

Pulizia degli attrezzi e precauzioni igieniche

Per la pulizia degli attrezzi usare acqua.

Per il contenuto di calce naturale, **CANAL GRANDE** è un'alcalino; è per questo consigliato l'uso di mascherina e guanti durante il lavoro. In caso di contatto accidentale con gli occhi, lavare abbondantemente con acqua per 10 - 15 minuti e consultare un medico.

Avvertenza

Leggere variazioni di tonalità rispetto al campione originale devono essere accettate in quanto il prodotto è costituito da polvere di marmo, terre naturali e cotto macinato, materiali che per la loro natura possono avere delle differenze di colore da una partita all'altra le quali vengono poi trasmesse al prodotto.

Si raccomanda di eseguire una prova di applicazione prima di procedere con la lavorazione.

Non si accettano reclami riguardanti il colore per materiali già applicati.



Via Pacinotti, 12/14 36040 Brendola (VI) ITALY
Tel. + 39 0444 400773 Fax +39 0444 601662
www.resimix.com << >> info@resimix.com

Le informazioni contenute in questa scheda sono dettate dalle migliori esperienze pratiche e di laboratorio della RESIMIX, che garantisce i suoi prodotti quando vengono applicati secondo le istruzioni. E' tuttavia compito del Cliente verificare che il prodotto sia adatto all'impiego cui intende destinarlo. Il produttore declina ogni responsabilità per i risultati di applicazioni errate o comunque al di fuori del suo controllo. La RESIMIX si riserva di apportare variazione dei dati. Per qualsiasi ulteriore chiarimento, si consiglia la spettabile Clientela di rivolgersi all'Ufficio Assistenza Tecnica RESIMIX.



www.resimix.com

CANALGRANDE

INTONACHINO A BASE DI CALCE PIGMENTABILE

Settori d'impiego

- finitura per superfici di interni nell'edilizia civile pubblica e privata.
- nelle murature con umidità di risalita, dopo la barriera chimica e l'applicazione di un intonaco macroporoso come **RESIMIDE**, **CANAL GRANDE** è il prodotto ideale per mantenere una elevata traspirabilità e salubrità.

Caratteristiche

Intonachino di finitura pigmentato a base di calce naturale, polveri di marmo finemente macinate, terre colorate e glimmer di colore argento. Grazie ai materiali naturali da cui è costituito ed alla sua porosità, questo intonaco garantisce un'elevata traspirabilità della muratura e di conseguenza il mantenimento del benessere igrometrico dell'ambiente abitativo.

La grande stabilità del colore nel tempo è dovuta all'uso di polveri di marmo e terre naturali; l'impiego degli ossidi è riservato solo alle gradazioni più intense. Viene applicato in spessori da 3 a 4 mm in base alla conformazione del supporto e può essere rifinito con molte tecniche: frattazzatura, lamatura (che lo fa assomigliare alla pietra naturale), lavatura e velatura.

Modalità d'uso

Preparazione del sottofondo

Il sottofondo deve presentarsi compatto, privo di crepe, buchi, muschio ed efflorescenze saline e deve avere un assorbimento omogeneo per evitare che in alcuni punti l'intonaco si asciughi più velocemente che in altri.

Per uniformare e rallentare l'assorbimento d'acqua, è consigliabile applicare il primer **RESIRIPRESA 901** a rullo o a pennello.

Supporti consigliati per l'applicazione di **CANAL GRANDE** sono:

Intonaco in cocciopesto, intonaco in calce e sabbia con o senza aggiunta di cemento, intonaci premiscelati, premiscelati a base di gesso e cartongesso.

Supporti da rimuovere completamente: vecchi intonachini in fase di distacco, pitture a calce quando sono applicate in più mani sovrapposte o idropitture, pitture al quarzo, intonaci plastici.

Dopo la rimozione dei vecchi intonaci, rasare con premiscelato traspirante.

Preparazione del prodotto

Miscelare a bassa velocità con trapano dotato di elica/spirale il componente **BASE BIANCA** con il componente **PIGMENTO**, fino ad ottenere un impasto di colore omogeneo;

impastare il contenuto dei due componenti con acqua pulita in quantità necessaria ad ottenere una malta consistente: usare miscelatore a bassi giri per non più di 5 minuti, fino ad ottenere un impasto senza grumi e di colorazione omogenea.

Lasciare riposare l'impasto per quindici minuti prima di incominciare l'applicazione.

Applicazione

Applicare un primo strato di **CANAL GRANDE** a mano con frattazzo inox, rasando con forza il supporto al fine di chiudere le porosità del fondo. Applicare il secondo strato quando il primo è indurito: se quest'ultimo fosse completamente asciugato, al momento di applicare la seconda mano, bagnare leggermente ed uniformemente la superficie. Il secondo strato di **CANAL GRANDE** va applicato in uno spessore di circa 2 mm, a mano con frattazzo inox premendolo uniformemente. Dopo circa 20 minuti (tempo variabile a seconda della temperatura e dell'assorbimento del fondo) trattare la superficie con frattone di spugna o rigido a seconda della finitura desiderata.

NOTE

*L'applicazione della seconda mano deve avvenire senza creare stacchi, riprese o sormonti. Durante la frattazzatura l'operatore dovrà bagnare **CANAL GRANDE** con la minima quantità d'acqua necessaria a fare scorrere l'attrezzo senza intenerire troppo la malta; la frattazzatura dovrà essere uniforme ed eseguita con ampi gesti semicircolari senza ripassare su zone già in fase di indurimento.*

Essendo il prodotto costituito da materiali naturali, il tempo di miscelazione, la quantità d'acqua ed i tempi di applicazione devono essere il più possibile costanti fra una preparazione e l'altra in quanto questi elementi possono influire sulla tonalità del colore.

CANAL GRANDE va applicato ad una temperatura non inferiore ai +5 °C e non superiore ai +35 °C.

Caratteristiche tecniche

CARATTERISTICHE		U.M.
Granulometria	fino a 1,5	mm
pH impasto	10,5	
Fattore di resistenza alla diffusione del vapore	9	
Adesione su rasante cementizio	0,5	N/mm ²
Modulo elastico	4500	N/mm ²
Densità apparente della polvere	0,99	kg/dm ³
Densità della malta fresca	1,48	kg/dm ³
Densità della malta indurita	1,45	kg/dm ³
Rapporto di miscela prodotto + acqua	18 + 6,5	

Tempi di utilizzo ed indurimento

A 20 °C, il prodotto ha un tempo di lavorabilità di 30 - 40 minuti ed indurisce in 4 - 6 ore: una volta indurito, applicare la seconda mano quando la prima è ancora umida.

Se l'impasto comincia ad indurire, è sufficiente aggiungere un pò d'acqua.

Consumo

Varia in funzione della rugosità e della capacità di assorbimento del supporto:

TEMPERATURA	SPESSORE Canal Grande	CONSUMO
Intonaco di fondo ben livellato	3 mm	2,5 kg/dm ²
Intonaco di fondo grezzo	4 mm	3 - 4 kg/dm ²

Confezioni e stoccaggio

CANAL GRANDE è disponibile in secchio da 17 kg di base bianca e barattolo da 1 kg di pigmento.

Le confezioni originali sigillate, conservate in luogo riparato ed asciutto, si conservano inalterate per sei mesi.